

## Creative Europe Desk Slovensko informuje



V septembri bolo zverejnených niekoľko výziev programu Kreatívna Európa – MEDIA, pričom väčšina zostala bez zásadných zmien. Výzva EACEA/19/2016, Výberová podpora kinodistribúcie, má dve uzávierky: 1. decembra 2016 a 14. júna 2017. Jej podmienky ostávajú rovnaké a to isté platí pre Výzvu EACEA/23/2016, Podpora TV vysielania, s uzávierkami 24. novembra 2016 a 25. mája 2017. Rovnako je bez zásadných zmien Výzva EACEA/16/2016, Podpora filmových festivalov – uzávierky sú 24. novembra 2016 (pre projekty, ktoré sa začínajú medzi 1. májom a 31. októbrom 2017) a 27. apríla 2017 (pre projekty, ktoré sa začínajú medzi 1. novembrom 2017 a 30. aprílom 2018).

Čo sa týka podmienok, výnimkou je novinka v schéme Podpora vývoja jednotlivých projektov (Výzva EACEA/20/2016). Každá spoločnosť musí preukázať, že ako väčšinový producent produkovala dielo distribuované v komerčnej distribúcii (pod ňou sa rozumie distribúcia v kinách alebo televízii) mimo krajiny pôvodu diela v období piatich rokov pred podaním žiadosti. Výzva má dve uzávierky: 17. novembra 2016 a 20. apríla 2017. Žiadateľ môže tak ako v minulosti podať v rámci jednej výzvy iba jednu žiadosť.

V programe Kreatívna Európa – Kultúra je 23. november 2016 termínom na podávanie projektov v podprograme Projekty európskej spolupráce. Týka sa organizácií v oblasti kultúry a ich minimálne troch zahraničných partnerov. Hlavnými cieľmi tohto podprogramu sú podpora schopnosti kultúrnych odvetví fungovať nadnárodne a medzinárodne, podpora pohybu kultúrnych diel aj nadnárodnej mobility kultúrnych a kreatívnych subjektov, najmä umelcov. Žiadať je možné prostriedky na projekty v celkovej hodnote do 200 000 eur (projekty spolupráce menšieho rozsahu) a 2 000 000 eur (projekty spolupráce väčšieho rozsahu). Texty výziev, podmienky pre žiadateľov a informácie sú dostupné na [www.cedslovakia.eu](http://www.cedslovakia.eu) alebo priamo v kancelárii Creative Europe Desk Slovensko.

► VS

VÝROČIA

### NOVEMBER 2016

- 3. 1. 1946 **Milan Frolo** – scenárista, dramaturg (zomrel 8. 11. 2009)
- 4. 11. 1921 **Michal Kožuch** – herec (zomrel 31. 5. 1975)
- 4. 11. 1941 **Igor Čilik** – herec (zomrel 16. 1. 2010)
- 5. 11. 1931 **Emil Lehuta** – filmový historik, kritik (zomrel 25. 1. 2006)
- 6. 11. 1941 **Viera Bieliková** – scenáristka, dramaturgička
- 7. 11. 1951 **Vladimír Jedlovský** – herec
- 11. 11. 1911 **Ján Svikruha** – filmový pracovník (zomrel 3. 2. 1988)
- 12. 11. 1956 **Vladimír Malík** – režisér, animátor
- 13. 11. 1906 **Vilma Jamnická** – herečka (zomrela 12. 8. 2008)
- 14. 11. 1906 **Martin Gregor** – herec (zomrel 29. 6. 1982)
- 14. 11. 1946 **František Kovár** – herec
- 16. 11. 1951 **Marian Urban** – dramaturg, scenárista, producent
- 18. 11. 1921 **Hana Grissová** – herečka (zomrela 20. 6. 2001)
- 19. 11. 1916 **František Dibarbora** – herec (zomrel 4. 9. 1987)
- 26. 11. 1931 **Lubomír Dobrovoda** – herec (zomrel 20. 10. 2012)
- 26. 11. 1946 **Dušan Trančík** – režisér
- 29. 11. 1931 **Ružena Struhárová** – herečka

zdroj: Kalendár filmových výročí 2016

- Interná publikácia Slovenského filmového ústavu (SFÚ)
- zostavila **Renáta Šmatláková**

► [www.csfilm.cz](http://www.csfilm.cz), [www.filmpost.cz](http://www.filmpost.cz)  
**TELEVÍZIA ČESKÝCH A SLOVENSKÝCH FILMOV**  
**Slovenské pondelky 2016**



- 7. 11. ► 21.50 ► **Vlčie diery** ► P. Bielik, 1948, 122 min.
- 14. 11. ► 22.00 ► **Deň, ktorý neumrie** ► M. Tapák, 1974, 88 min.
- 21. 11. ► 22.00 ► **Chod a nelúč sa** ► J. Režucha, 1979, 86 min.
- 28. 11. ► 22.00 ► **Statočný zlodej** ► J. Lacko, 1958, 71 min.

Zmena programu vyhradená!

STALO SA ZA 30 DNÍ

- Kameraman Martin Žiaran získal špeciálnu cenu za film *Čistič* (r. P. Bebjak) na gruzínskom festivale Golden Eye, ktorý sa konal od 1. do 2. 10. v meste Batumi.
- Nový slovenský animovaný seriál *Drobci* (r. V. Raýmanová) získal ocenenie ako najlepší TV seriál na Medzinárodnom festivale animovaných filmov Tofuzi, ktorý sa konal v októbri v gruzínskom meste Batumi. Seriál bude mať slovenskú premiéru na obrazovke RTVS počas vianočných sviatkov.
- Vo veku 90 rokov zomrel 9. 10. významný poľský režisér Andrzej Wajda, tvorca filmov *Kanály*, *Popol a diamant*, *Všetko na predaj*, *Krajina po bitke*, *Človek z mramoru*, *Človek zo železa*, *Pán Tadeáš*, *Katyň* alebo *Walesa, človek z nádeje*. Wajda bol aj držiteľom Výročnej ceny ASFK či Zlatej kamery z Art Film Festu.
- Grand Prix 24. ročníka Medzinárodného festivalu horských filmov, ktorý sa konal v dňoch 12. až 16. 10. v Poprade, získal americký film *Naprieč oblohou* (r. J. Lowell, P. Mortimer). Ocenení boli aj slovenskí tvorcovia – režisér Pavol Barabáš získal za svoju *Slobodu pod nákladom* Cenu za dokument a Rastislav Hatier dostal Cenu diváka za film *Obyčajní chlapi*.
- Dokument Pavla Barabáša *Sloboda pod nákladom* získal Čestné uznanie poroty na Festivale horských filmov Eho v Skopje v Macedónsku (17. – 20. 10.).
- Na 19. ročníku MFF Etnofilm Čadca, ktorý sa konal od 18. do 21. 10., získal hlavnú cenu Zlatý turoň taliansky film *Sväté hlasy* (r. R. Morelli). Strieborného turoňa udelili nemeckému titulu *Dotýkajúce sa neba*, ryžové polia na *Filipínach* (r. A. Christ) a Bronzový turoň patrí slovenskému filmu *Zem, ktorá hľadá svoje nebo* (r. E. Praus). Ocenené boli aj ďalšie domáce tituly – *Prvá: Izabela Textorisová* (r. J. Bučka) získala Cenu Martina Slivku, *Čalamacha* (r. J. Kuska) Cenu Kysuckej kultúrnej nadácie a snímka *Zem, ktorá hľadá svoje nebo* Cenu študentskej poroty. Cenu Slovenského filmového ústavu má belgický film *Reveka* (r. B. Colaux, Ch. Yates). Festival udelil ocenenie in memoriam Štefanovi Vraštiakovi za „*mimoriadny prínos k vzniku a dlhoročnú odbornú spoluprácu pri realizácii MFF Etnofilm Čadca*“.
- Od 18. do 21. 10. sa v Prievidzi konal 10. ročník prehliadky Slovenské filmobranie, ktorý si pripomenul herca Tomáša Žilínčika. Prehliadku otvoril film *Zabudnite na Mozarta* (r. M. Luther). Program podujatia bol zostavený zo štyroch tematických večerov: okrem Pocy T. Žilínčikovi to bol Súčasný slovenský film (*Sloboda pod nákladom*), Hudobný dokument (*Para nad riekou*) a Stretnutie s osobnosťou (Pavel Dvořák). Denne sa premietali aj filmové týždenníky a rozprávky z archívu SFÚ.

► ZS

### NAJPREDÁVANEJŠIE PUBLIKÁCIE A DVD NOSIČE V PREDAJNI SFÚ ► OKTÓBER 2016

#### ► PUBLIKÁCIE

1. **A. A. Tarkovskij: Krása je symbolem pravdy** (Camera obscura, Příbram)
2. **Nový slovenský film** (VŠMU, Bratislava)
3. **Kino-Ikon 1/2016** (ASFK, VŠMU v spolupráci so SFÚ, Bratislava)

#### ► AUDIOVIZUÁLNE NOSIČE

1. **2-DVD August '68/November '89** (SFÚ, Bratislava)
2. **DVD Tisícročná včela** (SFÚ v spolupráci so spoločnosťou Dixit, Bratislava)
3. **DVD Slovakia** (K2 Studio, Bratislava)

#### Predajňa SFÚ Klapka.sk (Grösslingová 43) ponúka v novembri túto akciu:

– Ak si kúpite novembrové vydanie Film.sk, dostanete k nemu DVD s filmom *Iná láska* (r. D. Trančík).

- Vzhľadom na to, že Kino Lumière bolo štyri mesiace zavreté z dôvodu jeho renovácie a čiastočne začalo premietiť až 20. októbra, rebríček návštevnosti kina neuvádzame.

KLAPKA.SK A KINO LUMIÈRE